



Concorso artistico letterario
Con Ali di Carta
LA NARRAZIONE CHE CURA



REGOLAMENTO

Concorso letterario “Con Ali di carta. La narrazione che cura”

Tema conduttore II edizione: Passo dopo passo, l’importante è mettersi in cammino

Produzione di:

- elaborati scritti (racconti e/o poesie); sezione S1 (racconti) e S2 (poesie)
- elaborati artistici (disegni, fumetti e/o graphic novel); sezione G

OBIETTIVO

1. Creare uno spazio narrativo i cui protagonisti siano non solo i/le bambini/e e i/le ragazzi/e che frequentano gli spazi dell’ospedale della Donna e del Bambino ma anche i loro coetanei, familiari e amici che hanno voglia di mettersi in gioco.

2. Promuovere attraverso questi elaborati un’idea di inclusione, perché chi vive personalmente un’esperienza di malattia può confrontarsi ad armi pari con i coetanei

3. Far conoscere la medicina narrativa. Scrivere un racconto può essere per alcuni terapeutico perché attraverso il divenire della scrittura, l’ascoltare e l’ascoltarsi, si prende contatto con la propria umanità che può definirsi solo nel comprendere l’altro e il mondo. Anche quando non scriviamo, è attraverso una modalità narrativa che interpretiamo noi stessi e ciò che ci circonda: “ognuno di noi cerca di dare un senso alla propria vita costruendosi un racconto coerente fondato su rapporti di causa ed effetto. Gli eventi accadono, poi scivolano via, mentre le storie vanno a prenderne il posto” (Heath, 2008, pgg. 18-19).

4. Aprire lo spazio fisico e ideale dell’ Ospedale Pediatrico alla Comunità.

CATEGORIE

COLIBRÌ 3-6 ANNI (solo sezione G):

-COSA C’E’ NELLA MIA VALIGIA

-STORIE DI VIAGGI

PETTIROSSI 7-12 ANNI (sezioni S1,S2, G):

1 COME E’ DURA L’AVVENTURA

2 ‘IL MONDO SI PUO’ GUARDARE AD ALTEZZA D’UOMO, MA ANCHE DALL’ALTO
DI UNA NUVOLA ’ Gianni Rodari

GABBIANI 13-18 ANNI (sezioni S1,S2,G):

1. Non andare dove il sentiero ti può portare; vai invece dove il sentiero non c’è ancora e lascia dietro di te una traccia. (Ralph Waldo Emerson)

2. Sembra esserci nell’uomo, come negli uccelli, un bisogno di migrazione, una vitale necessità di sentirsi altrove. (Marguerite Yourcenar)

3. Com’è dura l’avventura

1



SEZIONI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso letterario si compone di tre categorie-Colibrì, Pettirossi, Gabbiani- suddivise per fasce di età a cui saranno ammessi a partecipare autori di qualsiasi nazionalità e provenienza. Ogni autore potrà presentare in concorso fino a un massimo di 2 opere.

TERMINI DI SCADENZA ISCRIZIONI

Il termine di scadenza per la presentazione delle opere è il seguente: 25 febbraio 2024.
Inoltre a mezzo posta elettronica: il termine ultimo per l'invio è fissato alle ore 24,00 del 25 febbraio 2024.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE ELABORATI SCRITTI (SPEDIZIONE IN FORMATO ELETTRONICO)

Le opere della sezione racconti/poesie (S1,S2) potranno essere trasmesse solamente in formato elettronico. Gli elaborati inviati in formato elettronico dovranno avere un titolo ed essere in formato word o pdf editabile. La lunghezza dell'elaborato non deve essere superiore a 2 pagine, in carattere Times New Roman, dimensione 12 (circa 5000 caratteri) I testi delle opere non dovranno riportare il nome dell'autore o altro riferimento che ne possa consentire il riconoscimento, pena l'esclusione dal concorso, ma devono avere un titolo e sopra il titolo un codice formato dalle prime 3 lettere del nome + le prime 3 lettere del cognome e la data di nascita 00/00/00 (es per Marco Rossi, nato il 11/01/2007 il codice identificativo sarà MARROS110107). Le generalità dell'autore dovranno essere dichiarate solo nel modulo di partecipazione, compilato secondo il modello allegato. Come oggetto della mail riportare solo il codice identificativo.

Le opere e la documentazione dovranno essere inviate al seguente indirizzo di posta elettronica: conalidicarta@aovr.veneto.it . Nell'oggetto della mail andrà messo il codice identificativo (es MARROS000000) e dovrà avere 2 allegati: 1) l'opera proposta in concorso con il titolo e il codice; 2) liberatoria con i dati anagrafici dell'autore e la firma del genitore o del tutore.

MODALITA' DI PRESENTAZIONE ELABORATI GRAFICI (DISEGNI E FUMETTI)

Le opere della sezione G1 e G2 dovranno essere realizzate con 1 tavola da disegno di formato A4 (tecnica a scelta).

Devono riportare sul retro il titolo e il codice identificativo formato dalle prime 3 lettere del nome + le prime 3 lettere del cognome e la data di nascita 00/00/00 (es per Marco Rossi, nato il 11/01/2007 il codice identificativo sarà MARROS110107).

Le opere dovranno essere consegnate in una busta grande con scritto CONALIDICARTA con all'interno un'altra busta chiusa che riporti esternamente titolo dell'opera e codice identificativo. All'interno di questa busta va inserito la liberatoria con i dati anagrafici dell'autore e la firma del genitore o del tutore. Il codice identificativo dovrà quindi essere sia dietro la tavola del disegno sia sulla busta che contiene la liberatoria e le generalità.

Gli elaborati vanno consegnati presso UFFICIO STAMPA AOUIVR presso Direzione Generale al primo piano PAD 10, il venerdì dalle 13.30 alle 15.30. Si prega di annunciarsi in portineria e chiedere della dott.ssa Vinco.



In alternativa la busta contenente il materiale preparato secondo le modalità sopracitate può essere spedito tramite RACCOMANDATA all'indirizzo: UFFICIO STAMPA AOUI VERONA, Piazzale Aristide Stefani, 24, 37126 Verona

VALUTAZIONE LAVORI E COMUNICAZIONE OPERE PREMIATE

La commissione giudicatrice sarà composta da vari professionisti, che esamineranno gli elaborati e ne sceglieranno alcuni, per ciascuna categoria, ritenuti più significativi cui verrà assegnato un riconoscimento.

Saranno inoltre assegnati il premio per l'elaborato che arriva da più vicino e quello per l'elaborato che arriva da più lontano e alcune menzioni speciali.

Questo concorso non nasce all'insegna della competizione ma si prefigge di essere soprattutto uno spazio di espressione. Ringraziamo sin da ora tutti quelli che avranno voglia di mettersi in gioco con creatività e di regalarci qualche riflessione personale sulle tematiche proposte.

Tutti i partecipanti riceveranno via mail un attestato di partecipazione e sono invitati all'evento conclusivo finale.

Il giudizio della commissione sarà insindacabile.

I comunicati relativi ai risultati della giuria verranno trasmessi a stampa e media e inviati per conoscenza a tutti gli iscritti utilizzando la mail con cui è stata presentata l'opera in concorso.

Agli autori direttamente interessati all'assegnazione dei premi verrà data comunicazione a mezzo posta ordinaria o elettronica o contatto telefonico. Sul comunicato verranno riportate le indicazioni su luogo e orari della cerimonia di premiazione.

PREMIAZIONE

La premiazione avverrà negli spazi dell'Azienda Ospedaliera nel mese di aprile 2023 presso Ospedale Civile Maggiore Borgo Trento. In tale occasione potrebbe essere acquisito materiale fotografico/video della cerimonia.

INFORMAZIONI E CONTATTI

Per qualsiasi informazione o comunicazione contattare:
irene.monge@aismme.org e/o tel. 333 4402261

ACCETTAZIONE NORME E DIRITTI

La partecipazione al premio comporta la piena accettazione di tutte le norme del presente regolamento, per cui il mancato rispetto anche di una sola di esse prevede l'esclusione automatica dal concorso (senza l'obbligo da parte dell'organizzazione di darne comunicazione agli interessati). Inoltre, accettando il presente regolamento ogni autore o artista consente l'utilizzo delle opere inviate per tutte le attività relative allo svolgimento del concorso, senza aver nulla a pretendere come diritto d'Autore.

